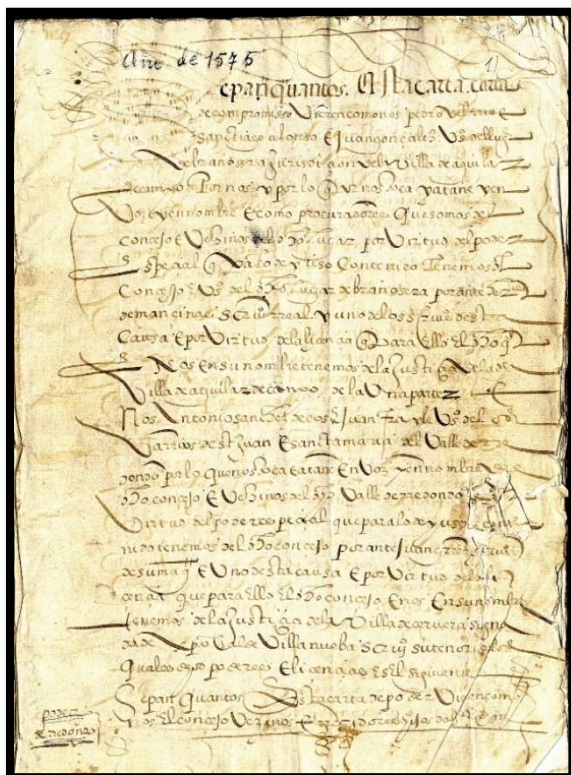


Patrimonio documental en el Archivo de la Diputación de Palencia: La mojonera entre el Valle de los Redondos y Brañosera, Bien de Interés Cultural

El pasado 13 de octubre la Junta de Castilla y León declaró **Bien de Interés Cultural** de carácter inmaterial a la mojonera que tradicionalmente se lleva a cabo entre Brañosera y el Valle de los Redondos (San Juan de Redondo y Santa María de Redondo)¹.

Esta tradición está constatada documentalmente al menos desde 1575, en que tras diversos desencuentros sobre aprovechamiento de pastos de términos colindantes se llegó al establecimiento de un compromiso entre ambos concejos en el que se determina, entre otros asuntos, el que cada 9 años se lleve a cabo el amojonamiento entre sus territorios con presencia de ambas partes, los vecinos y autoridades del Valle de Redondo y los Brañosera.



1575. Compromiso y sentencia arbitraria sobre amojonamiento entre Valle de Redondo y Brañosera. ADPP, AMVR, C-1,1.

Como queda señalado en el Anexo de la declaración, *“En la celebración de este evento tienen lugar ceremonias y rituales vinculados a la naturaleza, a la prosperidad de las familias y a la protección de los recursos básicos para la vida. La fiesta es una valiosa celebración de la convivencia, un acto de refrendo de un acuerdo que permitió la concordia y resolvió un conflicto sobre un recurso sensible, de supervivencia, del que dependía el bienestar de ambos pueblos.*

Destaca la capacidad de resolución de los vecinos para convertir un conflicto sobre un recurso de supervivencia del que dependía el bienestar de ambos pueblos y que duró varios siglos, en un pacto para la convivencia recordado en una celebración festiva cada nueve años”²

¹ Acuerdo 182/2022 de 13 de octubre de la Junta de Castilla y León publicado en el BOE nº 258 de 27 de octubre de 2022, pp. 147067-147070 https://www.boe.es/diario_boe/txt.php?id=BOE-A-2022-17593

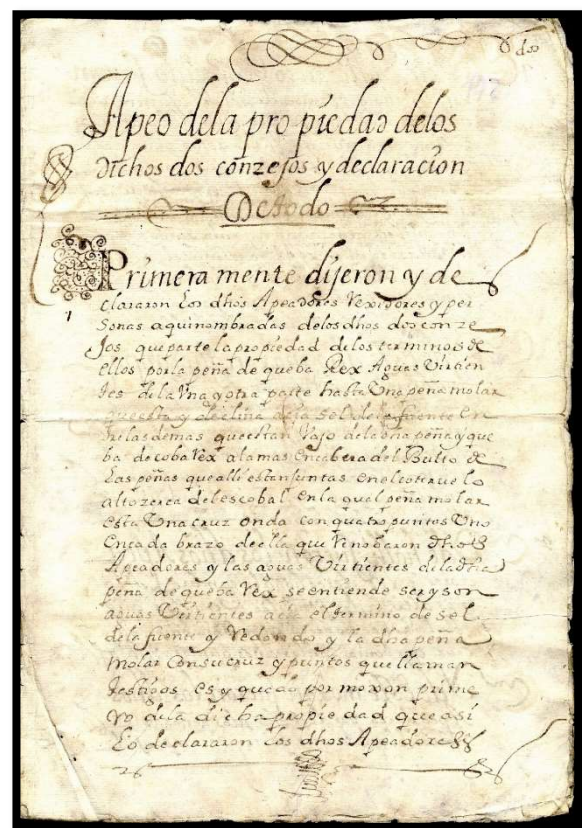
² Ibid. Anexo

El Archivo de la Diputación de Palencia alberga entre sus fondos la documentación del Valle de Redondo (San Juan y Santa María de Redondo), que le fue entregada en depósito por los responsables municipales de ambas Juntas vecinales para su custodia y preservación: en 2000 el presidente de la de San Juan hizo la primera entrega de la documentación que conservaba la Junta Vecinal ante el temor de su pérdida, ya que se encontraba en avanzado estado de deterioro; en 2018-2019 se entregó la que guardaba la de Santa María de Redondo. En ambos casos se trata de documentación histórica que alcanza al s. XVI y que afecta al Concejo del Valle de Redondo³, que ha sido organizada, descrita e inventariada en el Archivo de la Diputación bajo la supervisión de su personal técnico.

Tras los trabajos archivísticos de la primera fase se procedió a su microfilmación y posterior digitalización desde microfilm⁴.

Conscientes de la trascendencia de un acontecimiento como “La Mojonera”, la presidenta de la Junta Vecinal de Santa María de Redondo hizo entrega en 2019 para su digitalización de las escrituras de amojonamiento que la Junta conservaba, con una cronología desde el s. XIX hasta nuestros días, tarea que fue realizada con la colaboración del Archivo Histórico Provincial de Palencia⁵.

El Archivo de la Diputación, por tanto, conserva en papel y digitalizados el pleito sobre la mojonera y el compromiso subsiguiente, ambos de 1575, y más de una veintena de amojonamientos entre el Valle y Brañosera desde el s. XVI al XXI. Documentación en la que se constata una parte importante de la cultura inmaterial de la Montaña palentina a lo largo de más de 6 siglos, declarada Bien de Interés Cultural (BIC) por la utilidad y atractivo de su larga travesía.



Mojonera de 1694. ADPP, AMVR, C-1, 3.

³El Valle de Redondo o Valle de los Redondos, en origen estaba compuesto por los barrios de Santa María y de San Juan y San Martín de Redondo, este último finalmente despoblado. En 1848 ya aparecen incorporados al municipio los lugares de Areños, Camasobres, Casavegas, Los Llazos, Piedrasluengas y Tremaya; en el año 1950 pasa a denominarse Redondo-Areños hasta 1976 en que junto con las localidades de San Salvador y Lores pasan a formar el municipio de La Pernía.

⁴La microfilmación se realizó en el año 2000 con la colaboración del Archivo Histórico Provincial, y la digitalización en 2011 con fondos propios de la Diputación de Palencia. Lamentablemente, es frecuente en esta documentación encontrar anotaciones en pinturilla o bolígrafo sobre la fecha y temática de los documentos, apuntes de algún aficionado o estudioso bien intencionado, como es razonable suponer.

⁵Mojoneras de 1892 1901, 1910, 1919, 1937, 1952, 1963, 1952, 1973 y 2018.



Mojonera 2018. Diario Palentino digital, 9 sep. 2018.

Fuentes documentales y bibliográficas para el estudio de “La Mojonera”:

ARCHIVO MUNICIPAL DEL VALLE DE REDONDO (San Juan y Santa María de Redondo):
Inventario. ADPP (Archivo Diputación Provincial de Palencia)

ALLENDE VALCUENDE, Alfonso, MARTÍNEZ JIMÉNEZ, Eduardo. La mojonera : una tradición ancestral de Brañosera y el Valle de los Redondos. Brañosera (Palencia), 2011

La MOJONERA : 2018 : una tradición ancestral de Brañosera y el Valle de los Redondos . Palencia, 2018

PÉREZ MIER, Laureano. 1575 : un pleito de pastos entre los concejos de Redondo y Brañosera : un ejemplo de reincidentes discusiones pastoriles en los núcleos rurales de la montaña palentina. En: Publicaciones de la Institución "Tello Téllez de Meneses". Palencia. T. 69 (1998), p. 121-256 : il.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2485906>

PÉREZ MIER, Laureano. El Condado de Pernía : beneficios que en la edad media reportó el señorío temporal de los obispos. En: Semana pro ecclesia et patria. Palencia, 1934, p. 162-213

VALDEZATE NAVARRO, Fátima. La mojonera : mucho más que un pleito de pastos. En: Al Socayo : revista palentina de cultura tradicional N° 10 (2018).- Palencia, N. 10 (2018), p. 25-31 : il.