

PSTD Cerrato Palentino, Paisaje Cultural del Vino

Obra de Adecuación de espacio público para la instalación de un Mercado de productos agroalimentarios de proximidad en Palenzuela (Etiqueta climática 047)

Descripción de la Obra

Acondicionamiento del espacio de las ruinas de la antigua iglesia de Santa Eulalia, con la incorporación de un pavimento nuevo ejecutado en composite en listones sobre rastreles, delimitado por dos bancales corridos ejecutados con la misma solución técnica, incluyendo mejora de la accesibilidad por medio de una rampa, iluminación artística y ajardinamiento del entorno.

Las soluciones que se adoptan para responder a las necesidades que se plantean buscan optimizar al máximo los recursos económicos y respetar los restos materiales del edificio, optando por ello por sistemas y materiales con un cierto grado de tecnología, pero ya conocidos en la práctica constructiva actual, con bajas necesidades de mantenimiento.

El suelo elevado se apoya sobre el terreno y en parte sobre el suelo original, que está convenientemente protegido, actuación no produciendo alteraciones en los restos materiales del edificio. De esta forma se ajusta a los criterios generalmente aceptados de intervención en el patrimonio cultural, así como a la regulación del PECH de Palenzuela.

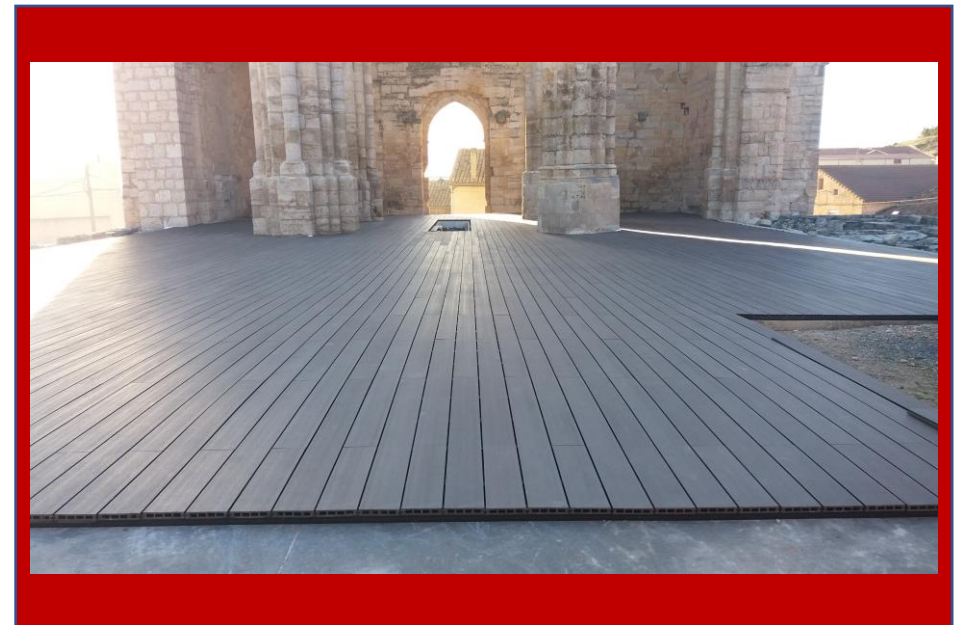
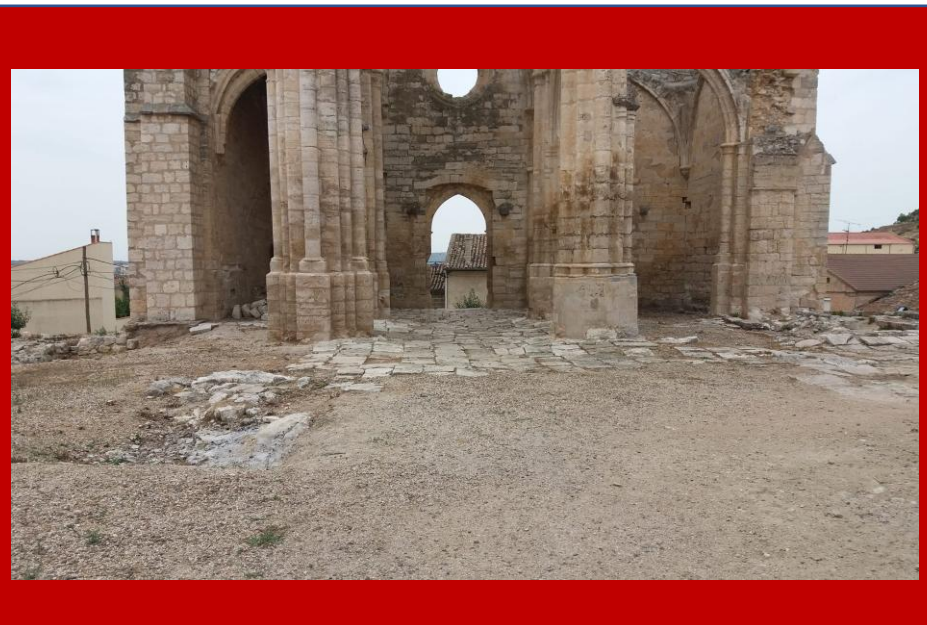
PSTD Cerrato Palentino, Paisaje Cultural del Vino

Obra de Adecuación de espacio público para la instalación de un Mercado de productos agroalimentarios de proximidad en Palenzuela (Etiqueta climática 047)

Antes



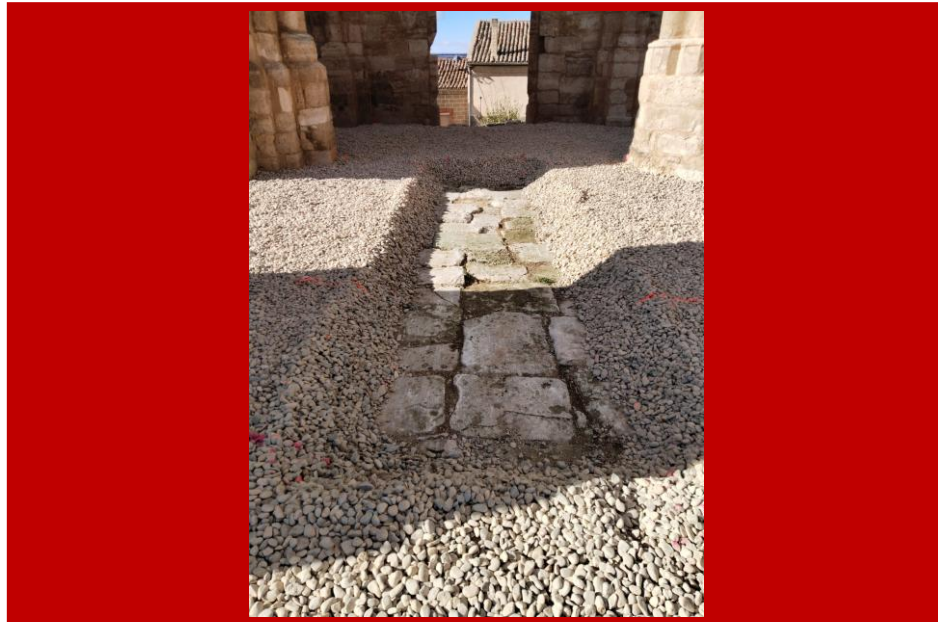
Después



PSTD Cerrato Palentino, Paisaje Cultural del Vino

Obra de Adecuación de espacio público para la instalación de un Mercado de productos agroalimentarios de proximidad en Palenzuela (Etiqueta climática 047)

Antes



Después

