

## **Nueva documentación sobre la Villa romana de Quintanilla de la Cueva en el Archivo de la Diputación de Palencia**

Gracias al celo de una funcionaria de la Diputación que “rescató” este expediente de una documentación a eliminar, y que remitió al Archivo, se ha podido completar la documentación que sobre el yacimiento de la villa romana de Quintanilla de la Cueva se conserva en el Archivo de la Diputación. Ya habían sido identificados y descritos los expedientes de las excavaciones, con interesantes reportajes fotográficos que documentan los trabajos de restauración, arranque y consolidación de los mosaicos de los años 1972 a 1976 realizados por Jerónimo Escalera Ureña, restaurador de Mosaicos del Instituto Central de Conservación y Restauración. A estos expedientes hemos incorporado recientemente éste de 1971, en el que se incluye el informe sobre los trabajos realizado en dicho año, así como la planimetría y el dossier fotográfico.

## **Documentación sobre la obra del pintor palentino José Casado del Alisal en el Archivo de la Diputación de Palencia**

Se ha identificado y descrito detalladamente este expediente que aporta una interesantísima información sobre el legado del pintor palentino en la Diputación Provincial de Palencia. La referencia y descripción archivística es la siguiente:

### **1928 - 1931**

Expediente sobre Legado testamentario de Cuadros de Eduardo Gallán Mendizabal del pintor Casado del Alisal y su posterior envío para la Exposición Universal de Barcelona de 1929.

*Incorpora: Correspondencia, tasación, testamentarias, gastos de marcos, certificados de remisiones del material prestado por la Exposición Universal y reclamación de la Real Academia de la Historia del Retrato de Modesto Lafuente de devolución.*

Las obras del legado son : "La Hermana del pintor"/ Boceto "La campana de Huesca" / Apunte "La Batalla de las Navas" / apunte del rey Monje de "La campana de Huesca" y "Paisaje" / acuarela "la Romana" / 3 estudios sobre "La Coronación de Shakespeare" / Varios y distintos estudios a lápiz de otras obras: dibujos de Cristo crucificado; boceto del cuadro "Emplazado"; retrato del Rey Alfonso XIII niño; óleo pequeño titulado "Esclavo"; otro Retrato cabeza de hombre.

ADPP C-782/8